СОГЛАСОВАНО:
Директор АУК УР «Республиканский дом народного творчества»

_____ С.Р. Кайсина

СОГЛАСОВАНО:
Директор АОУ УР "Региональный образовательный центр одаренных детей"

_____ О.В. Щелчкова

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ДШИ № 2»

_____ Г.М. Попко

ПОЛОЖЕНИЕ
XI ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ДЕТСКОГО И МОЛОДЁЖНОГО ТВОРЧЕСТВА
«ДЕТИ XXI ВЕКА»

1. Пояснительная записка

Всероссийский конкурс детского и молодёжного творчества «Дети XXI века» проходит в Детской школе искусств № 2 города Глазова Удмуртской республики с 2016 года. Ежегодно его участниками становятся около 300 учащихся детских школ искусств, учреждений дополнительного образования, студенты музыкальных колледжей из различных регионов России, в том числе из городов присутствия Росатома. Конкурс проводится в очном и заочном форматах. К участию в заочном формате приглашаются участники из городов Росатома и отдалённых регионов России. Условия участия в очном и заочном форматах находятся ниже. Положение конкурса входит в Республиканский реестр конкурсных мероприятий для одарённых детей.

2. Цель проведения конкурса

Создание условий для выявления и дальнейшего творческого развития одарённых детей.

3. Задачи конкурса

- Выявление творчески одарённых детей среди участников конкурса,
- Организация и проведение мастер-классов членами жюри,
- Укрепление творческих связей между школами искусств, учреждениями дополнительного образования и профессиональными образовательными учреждениями;

4. Организаторы конкурса

Учредители конкурса:
- Министерство культуры Удмуртской республики,
- АУК УР «Республиканский дом народного творчества»,
- Управление культуры, спорта и молодёжной политики Администрации г. Глазова.

Информационная поддержка:
- АОУ УР «Региональный образовательный центр одарённых детей «ТАУ»

Организатор конкурса:
- МБУ ДО «Детская школа искусств № 2», 427628, Россия, Удмуртская Республика, г. Глазов, ул. Пехтина, д.12а

5. Участники конкурса

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДШИ, ДМШ, участники творческих коллективов учреждений культуры и дополнительного образования, студенты музыкальных колледжей, колледжей культуры и искусства.

1. ***Пояснительная записка***

Всероссийский конкурс детского и молодёжного творчества «Дети XXI века» проходит в Детской школе искусств № 2 города Глазова Удмуртской республики с 2016 года. Ежегодно его участниками становятся около 300 учащихся детских школ искусств, учреждений дополнительного образования, студенты музыкальных колледжей из различных регионов России, в том числе из городов присутствия Росатома. Конкурс проводится в очном и заочном форматах. К участию в заочном формате приглашаются участники из городов Росатома и отдалённых регионов России. Условия участия в очном и заочном форматах находятся ниже. Положение конкурса входит в Республиканский реестр конкурсных мероприятий для одарённых детей.

2. ***Цель проведения конкурса***

Создание условий для выявления и дальнейшего творческого развития одарённых детей.

3. ***Задачи конкурса***

- Выявление творчески одарённых детей среди участников конкурса,
- Организация и проведение мастер-классов членами жюри,
- Укрепление творческих связей между школами искусств, учреждениями дополнительного образования и профессиональными образовательными учреждениями;

4. ***Организаторы конкурса***

Учредители конкурса:
- Министерство культуры Удмуртской республики,
- АУК УР «Республиканский дом народного творчества»,
- Управление культуры, спорта и молодёжной политики Администрации г. Глазова.

Информационная поддержка:
- АОУ УР «Региональный образовательный центр одарённых детей «ТАУ»

Организатор конкурса:
- МБУ ДО «Детская школа искусств № 2», 427628, Россия, Удмуртская Республика, г. Глазов, ул. Пехтина, д.12а

5. ***Участники конкурса***

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДШИ, ДМШ, участники творческих коллективов учреждений культуры и дополнительного образования, студенты музыкальных колледжей, колледжей культуры и искусства.

В каждом жанре и номинации деление по возрастным группам:
- 5-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет
- студенты колледжей

6. ***Условия и порядок проведения конкурса***

Конкурс состоится в 2026 году **4 декабря вокальный жанр, 5 декабря инструментальный жанр – в очном** формате, с **1 декабря по 6 декабря – в заочном** формате. Условия заочного этапа далее в Положении конкурса.

К участию в заочном формате приглашаются участники из городов присутствия Росатома и отдалённых регионов России, а также по желанию инструментальные ансамбли численностью более трёх человек и вокальные ансамбли численностью более восьми человек.

Вокальный жанр (эстрадное пение) очный

Номинации:

- Соло
- Ансамбль

Солисты и ансамбли представляют две разнохарактерные песни. Одна из песен обязательно исполняется на русском языке. Приветствуется исполнение патриотического репертуара. Продолжительность каждого произведения не более **3 минут 30 секунд**!!!

Критерии оценок:

1. Исполнительское мастерство (вокальные данные, чистое интонирование, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном).
2. Сценический образ (умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).
3. Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

В рамках конкурса проводится отбор на финал Всероссийского детского эстрадного телевизионного конкурса «Золотой петушок» в г. Нижний Тагил.

Вокальный жанр (эстрадное пение) заочный

Номинации:

- Соло
- Ансамбль

Солисты и ансамбли представляют две разнохарактерные песни. Одна из песен обязательно исполняется на русском языке. Приветствуется исполнение патриотического репертуара. Продолжительность каждого произведения не более **3 минут 30 секунд**!!!

Критерии оценок:

4. Исполнительское мастерство (вокальные данные, чистое интонирование, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном).
5. Сценический образ (умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).
6. Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

Запись двух конкурсных произведений должна быть представлена в двух видео файлах без монтажа! Каждый файл должен быть подписан: Иванов Иван, «Солнышко проснётся», 7-9 лет, г. Москва. Видеосъёмка должна производиться в сценическом пространстве, исполнитель должен быть виден в полный рост, исполнять заявленный репертуар в микрофон. Видео файлы с других конкурсов не рассматриваются!

Инструментальный жанр очный

Предпрофессиональные программы:

- Фортепиано (соло, ансамбль, предоставляется один рояль)
- Народные инструменты: баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка (соло, ансамбль)
- Дополнительный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон, гармонь и др. инструменты соло и ансамбль для учащихся хоровых, духовых, струнных, народных отделений)

Общеразвивающие программы:

- Фортепиано, синтезатор (соло, ансамбль, предоставляется один рояль)
- Баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка, крезь (соло, ансамбль)

Программные требования для солистов, обучающихся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам: по два разнохарактерных произведения в одной из номинаций:

- академическое исполнительство
- эстрадное исполнительство (одно или оба произведения должны исполняться под фонограмму «минус»). Кроме инструмента синтезатор.

Продолжительность звучания программы для возрастных категорий до 15 лет - до 8 минут. Для категорий 16-18 лет и студентов колледжей - до 15 минут.

Ансамбли **(**инструментальные, смешанные, шумовые). В ансамблях возрастная категория определяется по старшему участнику. Программные требования для ансамблей: два разнохарактерных произведения. Продолжение звучания программы до 8 минут.

Критерии оценки:

1. Исполнительское мастерство.
2. Понимание стиля и выбор звуковой палитры.
3. Сложность исполняемой программы.
4. Артистизм.

Инструментальный жанр заочный

Предпрофессиональные программы:

- Фортепиано (соло, ансамбль)
- Народные инструменты: баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка (соло, ансамбль)
- Дополнительный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка соло и ансамбль для учащихся хоровых, духовых, струнных, народных отделений)

Общеразвивающие программы:

- Фортепиано, синтезатор (соло, ансамбль)
- Баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка, крезь (соло, ансамбль)

Программные требования для солистов: по два разнохарактерных произведения в одной из номинаций:

- академическое исполнительство
- эстрадное исполнительство (одно из произведений должно исполняться под фонограмму «минус») кроме синтезатора.

Продолжительность звучания программы для возрастных категорий до 15 лет - до 8 минут. Для категорий 16-18 лет и студентов колледжей - до 15 минут.

Ансамбли (инструментальные, смешанные, шумовые). В ансамблях возрастная категория определяется по старшему участнику. Программные требования для ансамблей: два разнохарактерных произведения. Продолжительность звучания программы до 8 минут.

Запись двух конкурсных произведений должна быть представлена в одном видеофайле без монтажа в горизонтальном формате! Во время исполнения программы на видео должны быть видны инструмент, руки и лицо исполнителя. Видеозаписи с других конкурсов не рассматриваются! Видеофайл должен быть подписан: Иванов Иван, 10-12 лет, баян, г. Москва.

Критерии оценки:

1. Исполнительское мастерство.
2. Понимание стиля и выбор звуковой палитры.
3. Сложность исполняемой программы.
4. Артистизм.

7. Сроки и место проведения конкурса

Очный конкурс состоится **4 и 5 декабря** 2026 года в МБУ ДО «ДШИ № 2» по адресу: Удмуртская Республика, г. Глазов, ул. Пехтина, д.12 а.

Заявки на участие в очном и заочном формате принимаются **с 1 ноября 2026 года до 22 ноября 2026 года включительно!**

Заявка для очного и заочного участия заполняется по ссылке: https://www.school-art.ru/competitions/42-ssylki/569-zayavdeti

На каждого участника заполняется отдельная заявка! **Изменение репертуара возможно не позднее 22 ноября 2026 г.**

Участники **очного и заочного конкурса** сканы свидетельств о рождении, чек об оплате оргвзноса, согласие на обработку персональных данных, фонограммы (-), видеофайлы загружают в облако и выкладывают на одном из файловых хостингов: Облако Mail.Ru, Яндекс Диск и другие. Ссылка должна быть активна до окончания конкурса. Фонограммы (-) подписываются Иванов Иван, О море море, 7-9 лет.

8. Порядок проведения конкурса

Примерная программа очного этапа вокальный жанр:
10.00-18.00 – конкурсные прослушивания
18.30 – награждение
19.00 – круглый стол с членами жюри

Примерная программа очного этапа инструментальный жанр:
10.00-15.00 – конкурсные прослушивания
15.30 – круглый стол
17.00 - награждение

Подробная программа очного этапа конкурса по жанрам и номинациям будет опубликована 26 ноября 2026 года на официальной странице учреждения https://vk.com/school_art glazov

Примерная программа заочного конкурса:

1 декабря видеозаписи участников заочного конкурса во всех жанрах и номинациях выкладываются для открытого просмотра в группе ВКонтакте https://vk.com/school_art glazov

1 – 6 декабря работа членов жюри

8 декабря будут опубликованы результаты заочного конкурса во всех жанрах и номинациях.

До 20 декабря всем участникам заочного конкурса будут отправлены Дипломы, а также Благодарности преподавателям и руководителям коллективов, подготовивших Лауреатов в электронном формате **на электронный адрес, указанный в заявке!**

9. Награждение

Участники конкурса во всех жанрах награждаются:
- Гран-При
- Лауреат 1, 2, 3 степени
- Дипломант 1, 2, 3 степени

Жюри оставляет за собой право награждать дипломами руководителей коллективов, преподавателей. Жюри вправе не присуждать Гран-При или призовое место в номинации, а также может дублировать звание Лауреатов и Дипломантов при одинаковом количестве набранных баллов, учреждать специальные призы. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

10. Оргкомитет и жюри конкурса

Оргкомитет конкурса состоит из представителей администрации ДШИ № 2.
Директор конкурса Попко Глия Малафуровна, 8 (34141) 2-15-24.
Главный администратор конкурса Волкова Марина Юрьевна, телефоны: 8 (34141) 2-26-42.
В жюри конкурса приглашаются высококвалифицированные специалисты, преподаватели высших и средних специальных учебных заведений России.

11. Материально-техническое обеспечение конкурса

Всем участникам конкурса предоставляются помещения для репетиций, переодевания и отдыха.

По проживанию обращаемся в гостиницу «Славяночка», тел. 8 (34141) 9-16-13, 8-912-750-13-33, адрес сайта: https://slavhotel.com/ru/ . Гостиница «Престиж», тел. 8 (34141) 3-26-30, 8 982-830-33-67 адрес сайта http://prestig-glazov.ru, гостиницу «Глазов», тел. 8-800-250-76-61, адрес сайта: https://glazov-hotel.ru

12. Финансовое обеспечение конкурса

Оргкомитет конкурса берёт на себя расходы по созданию условий для участников конкурса, по

встрече, организации работы членов жюри, по подготовке дипломов и призового фонда мероприятия.

Участники конкурса оплачивают организационный взнос, проезд, питание, проживание.

Финансовые условия очного конкурса:

Инструментальный жанр

Солисты – 2200 рублей
Дуэты – 2500 рублей
Трио – 3000 рублей
Ансамбли от 4-х человек – по 800 рублей с человека

Вокальный жанр

Солисты – 2700 рублей
Дуэты и трио – 3000 рублей
Ансамбли (до 10 человек) – 800 рублей с человека.
По безналичной оплате от юридического лица вопросы по тел.: 8 (34141) 2-26-09.

Финансовые условия заочного участия для всех жанров и номинаций:

Солисты - 1200 рублей
Дуэт и ансамбль до 10 человек включительно - 700 рублей с человека
Ансамбли свыше 10 человек - 3500 рублей с коллектива

Пошаговая инструкция для оплаты организационного взноса от физического лица участникам конкурса через Сбербанк- онлайн:

Плата по реквизитам — ИНН 1829008243 — ввести реквизиты вручную — р/с 03234643947200001300, БИК 042202118 — продолжить — перевод организации (оплата по реквизитам) — название организации МБУ ДО «ДШИ №2» л/с 20957290460
КПП 183701001
КБК (95700000000000000130)
ОКТМО (94720000001)
документ удостоверяющий личность — продолжить — серия, номер документа, ФИО плательщика, сумма — продолжить — назначение платежа: Доп.БК 2.01130 орг. взнос за участие в конкурсе Дети 21 века за Иванова Ивана.

Информация и вопросы по безналичному расчёту в кассе телефону 8 (34141) 2-26-09. Время работы кассы с 14.00 до 18.00.

13. Информационное сопровождение мероприятия

Вся информация о конкурсе будет публиковаться на официальном сайте учреждения http://www.school-art.ru и страничке https://vk.com/school_art_glazov

14. Публикации

Анонс конкурса и заключительная статья с итогами конкурса будут опубликованы в газете «Красное знамя» https://kr-znamya.ru

Приложение № 1

Согласие

законного представителя (родителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

_____
(паспорт серия, номер, кем, когда выдан; в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

зарегистрированный по адресу_____

даю свое согласие **Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская школа искусств № 2»** адрес: 427628, г. Глазов, ул. Пехтина, д. 12 а, являющемуся оператором (далее – оператор),

1. На обработку персональных данных (в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»)

_____
(*указать ФИО, год рождения ребенка, далее Представляемый*)

перечень персональных данных:

– фамилия, имя, отчество (при наличии) ребенка;
– дата рождения ребенка;
- свидетельство о рождении ребёнка (паспорт);
– наименование учебного заведение, в котором учится ребенок;
- фото и видео съемка.

С вышеперечисленными персональными данными разрешаю следующие действия при автоматизированной и неавтоматизированной обработке: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (в соответствии с действующим законодательством), уничтожение, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательными и нормативными правовыми документами.
Я согласен(-на) на передачу моих персональных данных и персональных данных Представляемого в другие сопутствующие организации, а так же в государственные и муниципальные органы, в соответствии с действующими законами и иными нормативными актами для осуществления и выполнения возложенных законодательством Российской Федерации на Оператора функций, полномочий и обязанностей.
Мне разъяснены мои права и обязанности, связанные с обработкой персональных данных, в том числе, моя обязанность проинформировать Оператора в случае изменения моих персональных данных или персональных данных Представляемого.
Персональные данные, предоставлены мной сознательно и добровольно, соответствуют действительности и корректны.
Подтверждаю, что мной дано согласие на рассылку рекламного, информационного характера от оператора и уполномоченных оператором лиц на указанный электронный адрес.
Я проинформирован(а), что оператор гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ.
Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует бессрочно, но может быть отозвано в любой момент по соглашению сторон или в случае нарушения оператором требований законодательства о персональных данных.

_____ _____
Подпись Расшифровка подписи

«_____»_____20 г.